

BIEBBOYS STORY



Kees heeft bedacht een om samen met Joran een BiebBoys tijdschrift te maken om boeken te promoten. Maar niet een tijdschrift met boekentips maar met interviews en verhalen over personages uit boeken. Als echte journalisten gaan de BiebBoys zich verdiepen in boekkarakters. Maar Joran gaat er me Kees zijn idee van door en geeft wel een heel smeugige draai aan.

In de les staat voorlezen, denken, praten en schrijven over boeken centraal. Door met Iln vanuit al deze invalshoeken met het personage van een voorgelezen verhaal bezig te zijn vergroot dit de leesmotivatie, leesbegrip en leesbeleving. Maar ook zijn Iln bezig met schrijfvaardigheid en woordenschat vergroten.

De karakter-story challenge is gebaseerd op de werkwijze van het karakterwiel en deze werkvorm sluit aan bij effectief leesonderwijs. Waarbij Iln leren om actief met teksten om te gaan en zo betekenis te verlenen aan een rijke tekst door het (voor)lezen, interactie met medeleerlingen, reflecteren en schrijven over de tekst. Door het opschrijven krijgen gedachten vorm en leren Iln woorden te vinden voor gevoelens, gedachtes en leesbelevingen.

Deze les kan je uitvoeren bij elk thema en voorleesboek die je aan het voorlezen bent of voorgelezen hebt.

Introductie

Je introduceert de les door de aflevering van de BiebBoys te bekijken.

Stel de volgende vragen:

- Waar ging de aflevering over?
- Wat moet je van iemand weten voordat je iemand goed kent?
- Welke boekfiguren ken jij goed?
- Zou je avonturen voor dat boekfiguur kunnen verzinnen?

Kern

Deze les kan je uitvoeren bij elk thema en voorleesboek die je aan het voorlezen bent of voorgelezen hebt.

Karakterprofiel (30 min)

Na het voorlezen van een hoofdstuk of een heel voorleesboek ga je in gesprek met de Iln aan de hand van een van de vragen op pagina 2.

Vervolgens gaan de Iln een karakterprofiel maken van het hoofdpersonage van het boek. Dit doen ze aan de hand van het Karakterwerkblad.

Wanneer de Iln deze ingevuld hebben verdeel je de klas in tweetallen. Geef de Iln de opdracht om het karakterwerkblad te bespreken met elkaar. Eventueel kunnen de Iln het werkblad daarna nog aanvullen.

Schrijfpdracht (30 min)

Afhankelijk van welke vraag je hebt gekozen gaan de Iln aan de slag met een schrijfpdracht. De Iln kunnen wat ze hebben opgeschreven in het karakterwerkblad gebruiken voor de opdracht.

Voor wie: Groep 5 t/m 8

Duur: 2x 30 minuten (Deze les in meerdere delen te geven)

Benodigheden: Digibord en Karakter-werkblad.

Vorbereiding: Print het karakterwerkblad uit voor elke Iln.

De vraag en de schrijfpdracht kan iedere keer anders zijn afhankelijk van het thema waar je als klas mee bezig bent en het voorleesboek.

Bekijk elke vraag en schrijfpdracht op pagina 2.

Afsluiting

Bespreek de les na met behulp van de volgende vragen:

- Wat vond je van de les?
- Welke verschillen vonden jullie in elkaars karakterprofielen?
- Heb je het idee dat je het boekfiguur goed kent?
- Welke vraag zou je willen stellen aan het boekfiguur om hem/haar nog beter te leren kennen?

Wijs de Iln op de thuisopdracht.

Leerdoelen

- De Iln. hebben aan het einde van de les een karakterprofiel gemaakt van een boekfiguur.
- De Iln. hebben aan het einde van de les zich verdiept in een boekfiguur en gefantaseerd over hoe het boekfiguur zich gedraagt.
- De Iln. hebben aan het einde van de les een creatiefschrijven opdracht gedaan die aansluit bij effectief lezen.

Deze les sluit aan bij kerndoelen: 1, 2, 5 en 9

Wij zijn te vinden op Instagram voor behind the scenes en te gekke tips en tricks:

[@debiebboys.](https://www.instagram.com/debiebboys)

De BiebBoys hebben nu een eigen YouTube Kanaal.

Abonneer je nu! [youtube.com/@debiebboys.](https://www.youtube.com/@debiebboys)

VRAGEN & OPDRACHTEN



Wie ben ik?

Startvraag: Wat ben je te weten gekomen over je hoofdpersoneage?

Schrijfoopdracht: Schrijf aan iemand, die het boek nog niet gelezen heeft, over het hoofdpersoneage zodat hij/zij die kan leren kennen.

Vrienden

Startvraag: Zou jij vrienden met het hoofdpersoneage kunnen zijn?

Schrijfoopdracht: Schrijf of je vrienden kan zijn met het hoofdpersoneage. Wat zou jij samen met diegene willen gaan doen?

Uitdaging

Startvraag: Voor welke uitdaging staat het hoofdpersoneage?

Schrijfoopdracht: schrijf een brief aan het hoofdpersoneage waarin jij advies geeft hoe hij of zij de uitdaging het beste kan aanpakken.

Vlogger

Startvraag: Zou jij het hoofdpersoneage volgen op YouTube, Snapchat of TikTok?

Schrijfoopdracht: Schrijf een wat het hoofdpersoneage beleefd in zijn vlog. Wat maakt hij/zij mee en waar heeft hij/zij het over. Hoe begint en sluit hij/zij de vlog af? (Voorbeelden: "héy mensen" "knolpower")

Boekfigurenfitti

Startvraag: Welk boekfiguur uit een ander boek dat je kent, zou niet goed kunnen opschieten met het hoofdpersoneage?

Schrijfoopdracht: Schrijf een dag uit het dagboek van het hoofdpersoneage. Hij/ zij heeft deze dag een boekfiguur ontmoet uit een ander boek. Het was geen fijne ontmoeting. Schrijf op wat het hoofdpersoneage vond van het andere boekfiguur en waarom.

Brief

Startvraag: Wat is het spannendste, grappigste of engste wat de hoofdpersoneage beleefd?

Schrijfoopdracht: Schrijf dit moment uitvoerig op in een brief naar iemand van jouw familie alsof jij dit moment zelf beleefd hebt.

THUISOPDRACHT

Hoeveel boekfiguren ken jij?

Daag je ouders uit voor een boekfigurbattle: Wie kent de meeste boekfiguren?

Wie wint hoeft geen stom klusje te doen.

Vraag met welk boekfiguur zij vrienden zouden willen zijn.

BIEBBOYS THUISOPDRACHT

Hoeveel boekfiguren ken jij?

Daag je ouders uit voor een boekfigurbattle: Wie kent de meeste boekfiguren?
Wie wint hoeft geen stom klusje te doen.

Vraag met welk boekfiguur zij vrienden zouden willen zijn.

