

LEESBRILLEN



Er wordt een pakketje voor Joran bezorgd in de studio van de BiebBoys met daarin een heleboel leesbrillen. Terwijl Kees vertelt over de toffe boeken die hij de laatste tijd heeft gelezen probeert Joran de leesbrillen stiekem uit. Wow dat is vet, door de leesbrillen wordt de beleving van de boeken wel heel levensecht voor Kees. En soms ook een tikkie gevaarlijk...

In de les staan minilesjes voor het vrij lezen centraal. Door vooraf een leesvraag te stellen duiken leerlingen met een andere "leesbril" een boek in. Na het vrij lezen wordt de leesvraag kort nabesproken. Wat doet een leesvraag met de beleving en de focus van de leerlingen?

Introductie

Je introduceert de les door de aflevering van de BiebBoys te bekijken.

Stel de volgende vragen:

- Waar ging de aflevering over?
- Wat gebeurde er met de verschillende leesbrillen die Joran opzette?

Kern

Je gaat aan de slag met een minilesje. Een minilesje is een leesmotiverende activiteit die bijdraagt aan de begrip- pend-leesontwikkeling, leesplezier en leesbeleving. Het is bedoeld om Iln in de leesstand te krijgen en om ze in hun boek te laten duiken. Het minilesje gaat daarom altijd over een algemeen onderwerp dat bij alle leesboeken past. Deze minilesjes zijn bij elk vrijleesmoment in te zetten. De leesvragen kunnen ook ingezet worden om te praten over een (voor)gelezen tekst of boek.

Deze week (5 dagen) start je ieder vrijleesmoment met een minilesje. Je introduceert deze manier van lezen aan de hand van PowerPoint. Vertel dat je iedere keer een andere leesbril opzet voor het lezen.

Opzet (5 á 10min):

1. Je leest een deel van een tekst voor ('verhaal'- gedicht-informatieve tekst).
 2. Je denkt hardop na over je eigen leesbeleving van deze tekst en koppelt dit zo mogelijk aan een bepaald kenmerk van de tekst (genre/ verhaalstructuur).
 3. Je hebt een korte interactie met de Iln hierover.
 4. Stel de volgende vraag gekoppeld aan de tekst die je voorgelezen hebt. 'Ik vraag me af/ ben benieuwd of in het boek dat jullie lezen ook.....'
- Vertel dat jullie na het lezen erover napraten.

De leesvragen gebaseerd op de vragen van Aiden Chambers vind je op de volgende pagina.

Lezen (20 min)

De Iln gaan met die leesvraag (leesbril op) lezen.

Nabespreken (5 min)

Na het lezen laat je de Iln 2 minuten uitwisselen met hun schoudermaatje en geef je een paar Iln de beurt om klassikaal uit te wisselen.

Voor wie: Groep 5 t/m 8

Duur: 35 min. per dag

Benodigdheden: digibord, een tekst, PowerPoint en de aflevering BiebBoys.

Voorbereiding: Kies ieder dag een tekst uit. Bereid deze voor en kies een leesvraag uit die past bij de tekst die je gaat voorlezen.

Afsluiting

Bespreek de week (5 dagen) klassikaal na met behulp van de volgende vragen:

- Wat vond je van de leesmomen- ten van deze week?
- Wat deed het met je door iedere keer met een andere bril te lezen?
- Hielpen de vragen om je boek/verhaal beter te begrijpen?
- Zou je dit vaker willen doen?

Wijs de Iln op de thuisopdracht!

Leerdoelen

- De Iln. hebben aan het einde van de les gesproken over hun leesbeleving
- De Iln. hebben aan het einde van de les kennis gemaakt met een nieuwe manier van interactie lezen.
- De Iln. zijn aan het einde van de les zeer bewust gaan interactief lezen.

Deze les sluit aan bij kerndoelen: 2, 9 en 10

Wij zijn te vinden op Instagram voor behind the scenes en te gekke tips en tricks:

[@debiebboys.](https://www.instagram.com/debiebboys)

De BiebBoys hebben nu een eigen YouTube Kanaal. Abonneer je nu! [youtube.com/@debiebboys.](https://www.youtube.com/@debiebboys)

Leesvragen

Gebeurtenissen in het boek

- Gaat het in het boek over gedachten van personen? Hoe weet je dat? Welke gedachten?
- Gaat het in het boek over gevoelens? Welke?
- Zijn de gebeurtenissen herkenbaar voor jou? Leg uit.
- Zijn de gebeurtenissen droevig, verdrietig, dramatisch? Lees een stukje voor waaruit dat blijkt.
- Zijn de gebeurtenissen grappig, humoristisch, leuk? Hoe weet je dat? Voorbeeldzin erbij.
- Zijn de gebeurtenissen spannend? Voorbeeldzin erbij.

Personen in het boek

- Kun je je verplaatsen in de gevoelens, gedachten van een persoon? Waarom wel/niet?
- Zijn de personen zo beschreven dat ze écht lijken? Leg uit.
- Wat weet je van het karakter van de personen?
- Welk persoon uit het boek zou jij willen zijn? Waarom?
- Was er een persoon belangrijk die niet in het boek voorkwam? Hoe zou het verhaal zijn gegaan als die persoon wel een rol had gespeeld?

Ervaringen delen over een boek

- Heb je meegeleefd met het verhaal? Waar blijkt dat uit?
- Waren er dingen in het boek die niet klopten?
- Waar had je nog meer over willen lezen in dit boek?

Je eigen mening over een boek

- Welke andere titel zou je voor het boek kunnen verzinnen?
- Kun je voorbeelden van “beeldspraak” vinden in het boek?

De omgeving waarin het boek zich afspeelt

- Beschrijf de omgeving uit het boek.
- Hoe groot is de omgeving ongeveer waar het verhaal zich afspeelt?

Patronen en/of structuren in het boek

- Is er iets wat steeds terug komt in het verhaal?
- Zit je meteen midden in het verhaal als je begint in het boek?

- Wat vind je van het stuk dat je gelezen hebt?

Verrassend of voorspelbaar?

De tijd waarin het boek zich afspeelt

- In welke tijd speelt het verhaal in het boek zich af? Waar aan merk je dat?
- Wordt er gespeeld met de tijd? Leg uit.
- In hoeveel tijd speelt het verhaal zich af? (1 dag/ 1 week, etc)
- Zitten er vooruit- en/of terugblikken (flash-backs) in het verhaal? Geef voorbeelden.
- Zitten er herinneringen in het verhaal?

Bronnen

www.dyslexie-express.nl

www.leesbevorderingindeklas.nl

- Atwell, N. (2007). The reading zone. New York: Scholastic.
- Morgan, D. N., Mraz, M., Padak, N. D., & Rasinski, T. V. (2009). Independent reading. New York: The Guilford Press.
- Chambers, A. (2002) Vertel eens; Kinderen, lezen en praten. Den Haag: Uitgeverij Biblion
- Elsäcker, W. van, Verhoeven, L. (2001): Interactief lezen en schrijven: Naar motiverend lees- en schrijfonderwijs in de midden- en bovenbouw van het basisonderwijs. Nijmegen: Expertisecentrum Nederlands.

THUISOPDRACHT

Vragen je ouders iedere dag hoe je dag was? Geef dit keer antwoord alsof je de hoofdpersoon bent uit je boek. Hoe zou zijn/haar dag eruit hebben gezien? Probeer zoveel mogelijk details te bedenken.

Daar staan je ouders vast gek van te kijken!

De BiebBoys voor thuis!

Vragen je ouders iedere dag hoe je dag was? Geef dit keer antwoord als of je de hoofdpersoon bent uit je boek. Hoe zou zijn/haar dag eruit hebben gezien? Probeer zoveel mogelijk details te bedenken.

Daar staan je ouders vast gek van te kijken!

@debiebboys

